

일본어 I 정답

|    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |
|----|---|----|---|----|---|----|---|----|---|
| 1  | ① | 2  | ③ | 3  | ⑤ | 4  | ③ | 5  | ④ |
| 6  | ② | 7  | ⑤ | 8  | ⑤ | 9  | ④ | 10 | ③ |
| 11 | ② | 12 | ② | 13 | ③ | 14 | ③ | 15 | ④ |
| 16 | ① | 17 | ② | 18 | ⑤ | 19 | ② | 20 | ③ |
| 21 | ③ | 22 | ② | 23 | ① | 24 | ② | 25 | ④ |
| 26 | ④ | 27 | ④ | 28 | ① | 29 | ⑤ | 30 | ① |

해설

1. [출제의도] 가타카나의 표기를 이해한다.

タクシー 택시 インターネット 인터넷

2. [출제의도] 히라가나의 표기를 이해한다.

① たてもの 건물 ② じゅぎょう 수업 ④ しゅっぱつ 출발 ⑤ とちゅう 도중

3. [출제의도] 히라가나의 박자를 이해한다.

① けっこん 결혼 ② きょうだい 형제 ③ すいえい 수영 ④ せんしゅう 지난 주 ⑤ りょうり 요리  
요즘만 1박자, 나머지는 한 글자에 1박자이다.

4. [출제의도] 부사의 의미를 이해한다.

① だいぶ 상당히, 많이 ② いっぱい 가득 ③ けっこう 꽤, 좋음 ④ たいへん 힘들, 큰일 ⑤ じゅうぶん 충분함

5. [출제의도] 동사와 관련된 표현을 이해한다.

유미: 나 말이야, 화장실에 잠시 들렀다 갈까 해.  
미안하지만 선생님께 조금 늦는다고 전해줄래?  
마리: 응, 좋아(알았어).

① おくって 보내 ② こたえて 대답해 ③ たのんで 부탁해 ⑤ わたして 전달해

6. [출제의도] 일본의 생활 문화를 이해한다.

‘오키가사’라는 말을 들어본 적 있습니까? 매일 가는 장소, 예를 들면 학교나 회사에 우산을 놓아두는 것을 말합니다. 일본은 비가 자주 내립니다. 아침에는 맑았어도 집에 갈 때는 비가 내리는 경우가 있습니다. 그럴 때 사용할 수 있어서 편리합니다. 보통 본인이 준비합니다만, 학교나 회사가 ‘오키가사’를 많이 준비해 놓거나 가게가 손님들을 위해서 우산을 빌려주기도 합니다.

7. [출제의도] 일본의 생활 문화를 이해한다.

윤호: 이거, 사토시 거야?  
사토시: 응, 오늘부터 열심히 해서 대학에 합격하려고 사 왔어.  
윤호: 어? 눈이 없어.  
사토시: 지금 (눈동자를) 그려 넣으려고 해.  
윤호: 한쪽만?  
사토시: 다른 한쪽은 합격하면 그리는 거야.

8. [출제의도] 일본의 음식 문화를 이해한다.

여러분은 초밥을 좋아합니까? 초밥을 먹을 때 간장을 찍습니까? 젓가락을 사용해 밥을 간장에 찍으면 밥이 떨어집니다. 어떻게 먹으면 좋을까요? 일본 요리는 젓가락을 사용해서 먹습니다만 초밥은 손을 사용해 먹어도 상관없습니다. 초밥을 옆이나 위와 아래를 반대로(뒤집어서) 해서 간장에 찍어 먹으면 맛있게 먹을 수 있습니다.

9. [출제의도] 일본의 생활 문화를 이해한다.

리에: 미나야, 일본 학교는 어때?  
미나: 일본어는 아직 어렵지만 매우 즐거워. 같은 반 친구들도, 언니들도 친절해.  
리에: 언니? 누구의 (언니)?  
미나: 학교 3학년 말이야.  
리에: 아, 그건 언니가 아니라 선배라고 해.

10. [출제의도] 일본의 생활 문화를 이해한다.

일본 레스토랑에는 다양한 메뉴가 있다. 아침 식사를 위한 세트(메뉴)는 시간이 정해져 있다. 또, 어린이가 좋아하는 것을 담은 귀여운 세트도 있다. 여성에게 인기가 있는 다양한 요리를 조금씩 담은 세트는 ‘레이디스세트’라고 하지만, 남자들도 주문할 수 있다. 또한, 일본 요리뿐만이 아니라 여러 나라의 요리나 맛을 즐길 수 있는 식당도 많다.

11. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

A: 이 신발, 좀 더 큰 것은 없나요?  
B: 네, 바로 \_\_\_\_\_ 테니 잠시 기다려 주세요.

12. [출제의도] 대화의 문장을 완성한다.

A: \_\_\_\_\_.  
B: 마중 나와 주셔서 감사합니다.

① 먼저 가겠습니다 ② 환영합니다 ③ (병문안 시 인사말) 몸조리 잘하세요 ④ 기꺼이 하겠습니다 ⑤ 조심하세요

13. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

<안정점에서>  
점원: 손님, 이것은 어떻습니까?  
손님: 가벼워 보여요. 잠깐 \_\_\_\_\_.  
점원: 네. 여기 있습니다.

14. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

① 어떻습니까? ② 받을 수 있을까요? ③ 앉아도 될까요? ④ 부탁할 수 있을까요? ⑤ 변함이 없습니까?

15. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

사야카: 버스가 안 오네. 역까지 걸어갈까?  
수연: 역까지 몇 분 정도 걸려?  
사야카: 30분 정도일 거야.  
수연: 그건 \_\_\_\_\_. 버스를 기다리자.

16. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

A: 새로운 아르바이트, 잘되어서 좋다.  
B: 응, 덕분에. 그런데 이야기가 \_\_\_\_\_, 다음 달 한 써가 유학 간대. 알고 있었어?

17. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

에리: 소타야, 늦어서 미안해.  
소타: \_\_\_\_\_ 전화해도 안 받고. 걱정했어.  
에리: \_\_\_\_\_ 길이 많이 막혔어.  
소타: 그럼, 전화라도 해 주었으면 좋았을 텐데.  
에리: 실은 휴대폰을 집에 놓고 나왔어.  
소타: \_\_\_\_\_ 힘들었겠네.

18. [출제의도] 그래프의 내용을 이해한다.

① 밥을 먹는 사람은 거의 없다.  
② 매일 빵을 먹는 사람은 절반보다 많다.  
③ 매일 빵보다 밥을 먹는 사람이 많다.  
④ 모두 밥 또는 빵 중에 어느 쪽인가를 먹는다.  
⑤ 밥이나 빵으로 하는 사람도 있다.

19. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

내일 친구의 학교 축제에 갈 예정입니다. 그 학교 축제는 처음입니다. 볼거리나 먹거리가 많이 있어 매우 재미있을 것 같습니다. 친구 받은 일본 문화 소개를 한다고 합니다. 유카타를 입고 사진을 찍고 싶습니다. 분명히 손님이 많이 오겠지요. 나도 여기저기 둘러보고 즐기고 싶습니다.

20. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

A: 오늘은 이만 \_\_\_\_\_.  
B: 네, 그럼 실례하겠습니다.

③ 마치고로 합시다

21. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

a. 있어 보여서 b. 있다고 해서 c. 있는 것 같아서(증거가 있는 추측) d. 있을지도 몰라서

22. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

미키: 그럼, 또 봐요.  
미키 엄마: 고은아, 선물까지 줘서 고마워. 가족에게 \_\_\_\_\_.  
고은: 네. 그럼, 실례했습니다.

23. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

① 무엇으로 할래 ② 어떻게 생각하니 ③ 지금 하고 싶은 것은 ④ 먹어 보면 어때 ⑤ 어느 정도 좋아

24. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

◎ 이야기책을 읽어 줍니다.  
◎ 모두 들읍시다.  
◎ 친구와 함께 놀러 오세요.  
매주 토요일 1시부터 2시까지  
미도리도서관 1층 어린이방  
10세까지 어린이는 아무나 오세요.  
책을 읽어 주는 자원봉사를 하고 싶은 사람은 메일을 보내 주시기 바랍니다.

25. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

켄: 오사카 여행을 가기로 했는데 어디에서 묵으면 좋을까?  
다케시: 인터넷으로 검색해 줄게. 어떤 호텔이 좋아?  
켄: 8,000엔까지로 가능하면 조식이 포함된 것으로 알아봐 줘.  
다케시: 이 호텔은 어때? 6,000엔에 조식이 포함되어 있대.  
켄: 좋네. 하지만 역까지 먼 것은 좀 .....

26. [출제의도] 그림의 내용을 이해한다.

④ 사람이 있을 때 차는 기다리자.

27. [출제의도] 조사의 쓰임을 이해한다.

④ ~まで: 특정 시점까지 어떤 상황이나 행위가 계속되는 것/~までに: 어떤 상황이나 행위가 정해진 기간 내에 이루어지는 것

28. [출제의도] 동사의 활용을 이해한다.

勝つの 의지형 勝とう / 洗う의 의지형 洗おう  
① 音(おと) 소리 ② 顔(かお) 얼굴 ③ 外(そと) 밖 ④ 空(そら) 하늘 ⑤ 時(とき) 때

29. [출제의도] 문장의 쓰임을 이해한다.

(e) 分かる는 자체에 가능 의미가 있어 分かることができる의 형태로 사용할 수 없음.

30. [출제의도] 올바른 문장 표현을 이해한다.

c. きらい みたい 싫어하는 것 같다.  
d. 苦手な ようだ 서투른 것 같다.